



Ugerevuen „Danmark“.

Nr. 14.

1. Ved Indvielsen af den ny tekniske Skole i Øresundsgade den 17. November 1917. — Skolen.
2. De Indbudte.
3. Foran Kommunehospitalet, naar Besøgstiden er forbi.
4. Præsteindsættelsen i Gustafskirken paa Søndre Frihavnsvej den 18. November 1917. — Kirken.
5. Menigheden kommer.
6. Processionen med Pastor Boman i Spidsen.
7. Erkebiskop Söderblom (civil).
8. Danske og svenske »Kæmper« fra Brydermatchen i Folkets Hus den 18. November 1917.
9. De ny Havneanlæg ved København.
III. Frihavnens Udvidelse.
Halvfærdigt — men allerede i Brug.
10. Hvor der arbejdes. — Ingeniørbyen.
11. Her graves Havnen dybere og det opgravede fyldes i Mudderpramme.
12. Og her tømmer en anden Maskine Prammene, idet Indholdet bruges til Opfyldning et andet Sted.
13. Nyt Land, dannet af opmudret Fyld. Her bliver inden et Aar Gader, Kajer, Oplagspladser og Pakhuse.

En tro og villig Pige.

Glimrende Farce fra Nordisk Films Co.

Hovedrollerne udføres med straalende Humør af

Lauritz Olsen og Frederik Buch.

Personerne:

Grosserer Nökkemann ..	Herr Frederik Buch.
Fru Nökkemann	Fru Betzy Kofoed.
Frøken Nökkemann	Fru Ellen Ferslew.
Krølle-Adolf	Herr Lauritz Olsen.
Sæve-Søren	Herr Charles Willumsen

Den noget forsumpede Krølle-Adolf, der længe har drevet om for Lud og koldt Vand, læser en Dag i en Avis, at en Grosserer Nökkemann søger en tro og villig Pige. Krølle-Adolf, der svarligen trænger til at faa noget ordentlig at spise, beslutter sig

til at søge Pladsen og forvandler sig i den Anledning til en landligt udseende, ældre Pige. Det lykkes ham virkelig ogsaa at blive engageret af Fru Grosserereren, der af Hensyn til sin Gemals letfængelige Hjerte foretrækker et kvindeligt Tyende af et ikke alt for tiltalende Ydre. Den gode Nokkemann, der er svært under Tøflen, synes, at det er et værre Monstrum, de har faaet i Huset, og det er med en vis onskabsfuld Glæde, han konstaterer, at den nye Husassistent er noget absolut enestaaende i Retning af Umulighed....

Men alligevel bliver »hendes« Ophold i Huset af Betydning for i alt Fald et af Husstandens Medlemmer, — nemlig for den unge Frøken Nokkemann. Hun er hemmelig forlovet med en lidt naiv og ubehjælpelig Kommune-lærer, som hendes Moder til alt Uheld ikke kan fordrage. Grosserereren selv har ikke noget mod Skolemanden — men har dog ikke saa stor Autoritet, at han kan faa sin Kone til at acceptere ham som Svigersøn. — Saa hænder det en Dag, at den nye Husassistent har Besøg af en større Samling Venner og Veninder, der tilhører de lavere Samfundslag, og som han beværter paa det flotteste. Fru Nokkemann, der er ene hjemme, faar en Anelse om, at der foregaar mærkelige Ting i Køkkenet, — og for at hun ikke skal faa Nys om Sagens rette Sammenhæng, indespærre Krølle-Adolf hende i Kulkælderen. Det fejler sig saaledes, at det bliver Kommune-læreren, der kommer til at udfri den harmfrysende Dame af hendes Fangenskab, og hun bliver i den Anledning saa blid og fejelig, at hun gaar ind paa at optage sin Redningsmand i Familien. Men Krølle-Adolfs gode Dage er forbi. — Man bliver klar over, at han ikke i større Grad tilhører det svage Køn, og han bliver derfor med haard Haand sat paa Porten. Han er nu atter nødt til at optage Kampen for Tilværelsen, men han er dog fast besluttet paa, at det skal vare noget, før han igen forsøger sig som »tro og villig Pige«.

Hvorledes Kvinder laver Flyvemaskiner.

Et meget interessant Billede fra Kvindernes Deltagelse i Krigen.

Eneste Billede af denne Slags til Dato.

At Kvinderne nu under Krigen, hvor Mændene i stort Tal er kaldt bort fra deres vante Beskæftigelse for at leve det frygtelige Liv i Skyttegravene, maa træde hjælpende til, hver i sin Stat, og tage sin Del af Arbejdet i Krigens Interesse, har vi allerede læst om mangfoldige Gange. Her ser vi for første Gang et Billede fra denne Krigsdeltagelse, og vi skal tillade os at nævne lidt af Hovedindholdet i denne interessante Film:

1. Fræsemaskinen gaar.
2. Ved Boremaskinen.
2. De enkelte Dele smedes.
4. Svejse-Arbejde.
5. Svejse-Værkstedet.
6. Rundsaven arbejder.
7. Bærefladernes Ribber udsaves.
8. Her beskæres Ribberne....
9. og her files de til.
10. Paa Inderfladerne fastsømmes Baand.
11. Ribberne bevikles med Baand, som Lærredet senere sys paa.
12. Ribberne lakeres.
13. Bærefladerne overspændes og klæbes.
14. Et stort Stykke Sy-Arbejde.
15. Sømmene overklæbes.